

قضية اليوم

شعار إدارة مريغن:
«إسرائيل فوق الجميع»!

كل الأقلام حبراء في أيدي أميركا وإسرائيل ، وكل الأقلام خضراء في أيدي بعض العرب والقول الإسلامية .
الولايات المتحدة والدولة العبرية هما اللتان ترسمان خطوط الإنذار الحمراء وتطلبان من العالم عدم تجاوزها بما في ذلك الاتحاد السوفيتي .

وتلك الخطوط الحمراء ترسم على الخرائط وداخل
الآراضي العربية - الإسرائيلية - في باكستان الى
الجمهورية اللبنانية . ولم يقرع جرس احمر واحد في
غالبية الدول العربية يقول « لا » لامريكا ... وذهبت
كل دعوات الجهاد ضد اسرائيل الى صناديق القمامة
مع الورق الذي كتبت عليه والحبر الذي دبت به !
والعرب الذين سحبوا اقلادهم ، لم يرسموا بها
خطوطا حمراء على خرائط بل وضعوا بواسطتها
توافيقهم على اتفاقيات التعاون باشكاله المتعددة مع
من ؟ مع امريكا ذاتها التي تقول في عهد الادارة الحالية
ان تفوق اسرائيل العسكري الساحق على العرب
اجميين ، هو من مقدسات سياسة الرئيس ريفن !

وبلغت الولايات المتحدة الآن حد التحريض، العنفي والماتري، الذي يدعو اسرائيل الى شن عدوانها على الاراضي والشعوب العربية. وها هو الكسندر هيغ «يردح» في مقابلة تلفزيونية بواشنطن ويقول ان امريكا «عاجزة» عن منع اسرائيل من مهاجمة لبنان وسوريا والاردن... ويرد عليه ارييل شارون وزير الدفاع الاسرائيلي في تغامغ ونسيق «رائعين» ويقول ان لبنان والمقاومة الفلسطينية وسوريا تستمد لشن حرب على اسرائيل... بل ان شارون يتخوف - يا حرام - من حرب «دمرية» يشنها الاردن على الدولة العربية بالاسلحة الامريكية! واية اسلحة هي هذه؟ انها الاسلحة التي قالت امريكا ان الملك حسين لم يطلبها ولم تتطوع اليه جهة امريكية بتزويد الاردن بها! !

وهذا الحوار المخزي بين واشنطن الواقعة على المحيط الأطلسي وتل أبيب على البحر الأبيض المتوسط ،
ير من فوق رؤوس العرب ويخترق أذانهم ولكن ..
« عمك أصمخ » !

وتتعمد الولايات المتحدة ، الاعلان عن اتفاقات تعاونها مع العرب ، كانت تلك الاتفاقات صحيحة أو مزعومة ، وهي ترمي من وراء ذلك الاعمال في اذلال العرب ، وهرب الاساقفة بينهم ، ونزريقهم ، واخراج اصديقاتها من العرب قبل خصوصها منهم .

لقد أكد ريفن شمبار عهده « إسرائيل فوق الجميع »
وهو الشعار النازي نفسه محرّفا قليلا « ألمانيا أوبر
اللس » أي ألمانيا فوق الجميع !

دورة طارئة بالرياض لوزراء الداخلية العرب

**مبادرة إسلامية جديدة
لإنهاء الحرب
العراقية - الإيرانية**

الرباط - رويتر - قال نائب العام
المؤتمر الإسلامي الجديد
في لجنة خاصة بتشكيلها
مستجيب في السعودية تريبا
ة تفاصيل نيوية وقترحة الحرب
أقية - الإيرانية - وأضاف في
ة مع التلفزيون العراقي أنه
يد هذه التسوية الفورية سيمن
إطلاق النار وتجنب القوات

أقية من الأراضي الإيرانية .
المؤرخ بن عبد عربي .

طوارى بمطار دبي بسبب هرب راكب

رجال الأمن تحسبا لطوارى .
وقالت الصحيفة « أن هذا الأمر حدث بعد أن طلق الركاب بين الحين والآخر قبل إقلاع الطائرة أن تسمح له بالخروج لإحضار حاجات تنسبها في قاعة المطار .
وأوضحت الصحيفة أن هذا الركاب لم يمتد بل بالقرار لتسبب مجهول مما أثار استعجاب أحد الأمن بالمطار الذين صاموا المكان بحثا عنه فحسبا بقرار يرفع ذلك عدم السماح للطائرة بالمقادرة .
وأعادت أن السلطات الأمنية أجرت تفتيشا دقيقا لحظاظ الإقلاع خشيته أن تصوي ما بعد سلامة الركاب والحظرة ، لكن التفتيش لم يسفر عن شيء حيث سمح الطائرة بالمقادرة بعد .

ديوت - كونا - ذكرت وكساية الفلسطينية « وفا » أمس أن ياسر عرفات رئيس منظمة تحرير فلسطينية ، تلقى دعوة من الرئاسة الألمانية الشرقية .
وقالت « وفا » أن موعدا رسمية دعوة المرجحة من الرئيس أربسك .

دعوة عرفات لزيارة ألمانيا الشرقية

ديوت - كونا - ذكرت وكساية الفلسطينية « وفا » أمس أن ياسر عرفات رئيس منظمة تحرير فلسطينية ، تلقى دعوة من الرئاسة الألمانية الشرقية .
وقالت « وفا » أن موعدا رسمية دعوة المرجحة من الرئيس أربسك .

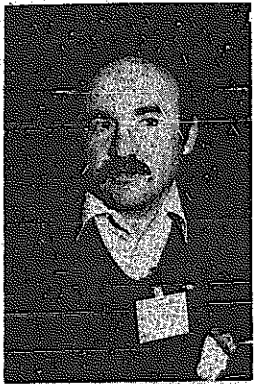
لجنة اختصاص طب الأطفال تجتمع غداً
اختيار قسم الأطفال بمستشفى الصباح
مقرًا تعليميًا للحصول على زمالة طب الأطفال

الفهران وابناؤه هو عبد الله، مانع، نعيم، يوسف، عائشة، وعبد، وأرملة غزوة تشديد مبارك (« خيطان ») حسين ملا عبد الله صالح الجزائري زوجته جميلة عبد الله إبراهيم وتبيع ابناته (الاحمدية) .

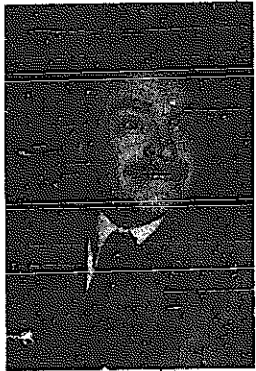
مهرجان الخليج الثاني للإنتاج التلفزيوني

لقاء مع ناقد ومخرج تلفزيونيين من الوفد السوري

صلاح ذهني: التلفزيون العربي لم يعط حقه من الاهتمام
رفيق الاناسي: النقد التلفزيوني الحالي انطباعات شخصية



رفيق الاناسي



صلاح ذهني

قبل افتتاح مهرجان الخليج الثاني للإنتاج التلفزيوني التقى إقبس بعض أعضاء الوفد السوري للمهرجان . حيث تحدثوا عن التعاون التلفزيوني السوري - الكويتي ، وعن شؤون النقد التلفزيوني ، وأبرز أخرى تتعلق بهذا الشأن .

أمس مدير التلفزيون السوري عبد السلام حجاب ، ويتحدث هنا المحرر الناقد السينمائي رفيق الاناسي ، والمخرج الناقد صلاح ذهني :

المحرر والناقد السينمائي في مجلة « هنا دمشق » رفيق الاناسي : كان الحديث معه حول حركة النقد التلفزيوني في سوريا ، فقال ان هناك كتابات يومية عن الاعمال التلفزيونية

التي ما يكتب في مجلة « هنا دمشق » نصف الشهرية ، وبالمناسبة الأكاديمية فان حركة النقد التلفزيوني ما زالت في بدايتها ، والذين كانوا يكتبون عن السينما والمخرج تحولوا إلى انتقائية عمن التلفزيون ، وحتى الآن لا يوجد الناقد التلفزيوني المختص إلا في ما ندره ومهم النقد ما زال في إطار الانطباعات الشخصية . لأن ناقد التلفزيون يجب ان يكون ملماً بإعداد العمل التلفزيوني ، والا فان نقده ان يكون على المستوى المطلوب .

ناقد عصر التلفزيون
وحول خلق الناقد التلفزيوني قال الاناسي :

« ان هناك وسيلتين ، الأولى فردية تعتمد على طبيعة طبيعة العمل التلفزيوني ، والثانية تعتمد على وسائلها من أجهزة في دورات الاطلاع على طبيعة العمل التلفزيوني ، ولا من قبل الاطلاع ، بمعنى أننا ننقل إلى مستهلكين أكثر من مبدعين ، على اعتبار ان الجهاز يستخدم للاستهلاك اليومي أكثر مما يوظف لتوظيف صحافي وسليما للبناء الفني ، والتنقيح الجاهري .

وشرح ذهني مالا على ذلك بان مشربين عابا انتقلت على إنشاء التلفزيون السوري ولا يوجد به حتى الآن مخرج



« يا مسهرني » على عوده الخاص



هزيمة كل كوارث وتكتيكات الدنيا .. وهو يستمتع بالقاء نواته مبعث الإشغال وكيف تصرف تجاهها بـسرح . ويسرد قصة له مع أم كلثوم التي كانت تهم بشدة بقية المواعيد ومعرفة عنها انها ترفض اللقاء بشخصي تأخر عند مواعيد معها ... ولكن الشيخ سيد كسر قاعدة القاعدة وتناخس في لقائه معها أكثر من ساعة ... وعندما ذهب منامرا قالوا له « انت ست تفت الموعود » ... فقال باصرار « اراها فقط واغادر المنزل » ... وبالطبع لا يمكن لسيد مكايي ان يراها فوجئ بكيف البصر ... وعندما حضرت أم كلثوم وسبقها قال لها « اسف يا ست كونا ... اننا اشترت سيارة وحضرت السي ... هنا وأنا أقودها ... وكل الاشارات كانت حياء في الطريق ... وضحت أم كلثوم .

حناح
وسيد مكايي هو صاحب أوبريت « اللؤلؤ الكبر » ، والحان فيلم الخيال « يا زور » ، وهذا من تأليف صلاح جاهين الذي يقول عنه : « صلاح جاهين جسد جسد ليحصل

حوار سريع مع سيد مكايي آخر مشيوخ الطرب

معظم المطربين البارزين تدربت ألهواهم بتييل العتات

- عودي عمره عشرين عاما .. وهو أنا وأرفض أن يحمله غيري
- أنا والسنباطي كنا نأخذ ريش العزف من نسور حديقة الحيوان .
- جعلت سميحة أيوب وشفيق نور الدين مطربين على المسرح !

« الشيخ سيد » أو سيد مكايي آخر مشيوخ الطرب في عالم الموسيقى العربية ... وصل إلى الكويت أخيرا . هو من جيل الشيوخ نبت وعاش وترعرع مع قاع المجتمع والحي الشعبي والحارة المصرية .. تكون وجدانه من نسج عواطف ومشاعر ابن البندول والفلاح والعامل والصانع .. الحق بالمرسة الدينية .. حفظ القرآن وجود في قراءته وأجاد الفن والطرب والموسيقى .. هكذا كان جيل سيد درويش ومحمد عبد الوهاب وأم كلثوم وزكريا أحمد .. وسيد مكايي آخر شيوخ الطرب ..

وحول علاقة حفظ القرآن وتربته بالفن والموسيقى والطرب يقول « الشيخ سيد » :

« نحن يا مولانا فناء القرآن الاسلام .. موسيقانا الشرقية نشأت من القرآن وتربته .. عندما ساد الاسلام واستقر في البلدان العربية .. لم يكن هناك متفهم قني لوجدان الأمة إلا عبر تريل القرآن والتواشيح .. حافظ القرآن مطرب من الدرجة الأولى في تعامله مع الكلمة والاحساس بها وصديق الأداء .. كبار مطربنا وملحننا بدأوا بتربيل القرآن .

حكاية عود
ويطلب الشيخ سيد « العود » الخاص به .. ويخرجه من بطنه الطيفية برقة وخنان .. ويده يده إلى جيب « الجاكيت » ليخرج ريشة سوداء .. ويبدأ في ضبط أوتار العود .

« ما هي حكايتك مع هذا العود ؟ »

« هذا العود عمره عشرين عاما .. عزنت عليه كل الحاني منذ ان صنعته الشهر رجل في صناعة العود .. المرحوم خليل الجوهري وهو مصنوع من خشب خاص اسمه « صاج هندي » .. هذا الخشب يعزف مع الأوتار ويصنع بها .. كلني مائة جنيه .. ثمنه الآن يمتدح خمسة آلاف جنيه .. ولا اعتقد بوجود « صناعي » قادر على صنع مثله .

ويحدثنا على العود لم يكف ليقل : « الفنان يحس بانواته التي يتعامل معها .. هذا العود هو أنا .. كتيرا ما نناجي ما فتكون الألحان .. أرفض ان يحمله أحد غيري .

دعوه من المهرجانات

نور الشريف :

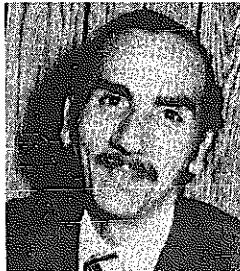


الاعمال المسرحية قيد البحث

خمس أعمال على الطريق
« هذا المهرجان الشبه ما يكون بالفرح .. كما ان الفرح يقسم التعارف والتفكير في المشروعات المشتركة ومحاولات مناقشة الخطأ في الإنتاج التلفزيوني والتفكير في إيجاد حلول لها ، وهذا المثل لا شك سيؤدي لي بفكر جديدة .

بعد مسلسل « الدبيب » لم أقدم انجازا تلفزيونيا .

« بالنسبة لسينما هناك أعمال كثيرة لم يتم عرضها قبل « حذوتة مصرية » وهو أول لقاء لي مع يوسف شاهين ، (واطاوس) مع كمال الشيخ ، وساتو الأوبسيس أخراج عاطف الطيب وأوراق يانينا مع نادر جلال .



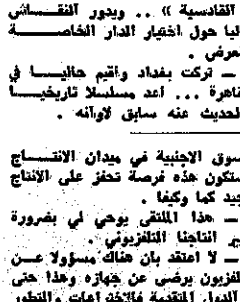
مفيد الشامي

محمود عبد الرحمن :
قريباً يبدأ تصوير فيلم « الريموك » السيناريست محمود عبد الرحمن كاتب سيناريو فيلم (القادسية) يقول :

« انتهيت من كتابة سيناريو فيلم (الريموك) الذي يخرجه صلاح أبو سيف وهو كلفة لفيلم القادسية ، والفيلم مما يعرضه المسارح الخاصة للفنانات الإسلامية في صدر الحكم الإسلامي .

« من المتوقع ان يبدأ تنقيذ التصوير خلال العام المقبل ، وقد زار صلاح أبو سيف مخرج الفيلم المناطق الخاصة بالتصوير .

« وافقت القرابة على المسنات الفنية في القاهرة على عرضي فيلم



مفيد الشامي

عبد العزيز القاسم :
نستخدم اذا ابتعدنا عن الترفيه الرخيص

« عبد العزيز القاسم ، المدير العام للإذاعة والتلفزيون بالجمهورية التونسية .

« زور الكويت لأول مرة مشاركا في مهرجان التلفزيون العربي .

« اعتبر هذا المهرجان ظاهرة ثقافية عربية خيرة نظرا لكون العالم العربي لم يستطع حتى الآن مواصلة

ضمن اللقاءات السريعة جدا التي أجرتها إقبس مع مجموعة من الفنانين والعاملين في مجال التلفزيون من العرب والخليجيين والكويتيين ، كانت هذه الاحاديث القصيرة التي تعكس آراء أصحابها في المهرجان وفي أعمال تلفزيونات بلدانها :



سلوى عبد الكافي

سلوى عبد الكافي :
في تونس قناة واحدة تبت بالعربية والفرنسية السيدة سلوى عبد الكافي المسؤولة عن شراء البرامج بتلفزيون تونس تقول : « لدينا قناة واحدة تبت بالعربية والفرنسية في المساء والمسيرة .

« نشترى البرامج التلفزيونية وفق معايير تناسب البيئة التونسية بحيث تكون متنوعة بين المسلسلات والدراما والمسيرة إضافة إلى برامج الأطفال ياسمين .

« لدينا إنتاج محلي بنسبة خمسين بالمائة حيث بدأنا بطريقة جديقتستعمل فيها دبلجة الأفلام الفرنسية الكرتونية الخاصة بالأطفال لتكون ناطقة عربي .



أسل جعفر

أسل جعفر :
أيها الساعة .. السادة الان !

« أسل جعفر أول مذبة رسميا في تلفزيون الكويت منذ عام ١٩٦١ . بدأت أعمالها بالتلفزيون ثم في الإذاعة الكويتية منذ عام ١٩٦٥ حتى الآن خاصة في البرنامج الأوربي .

« التلفزيون في الكويت واذا أعنيها بماتيان من الظلم حيث ان الناس لا تفهم طبيعة العمل في التلفزيون والإذاعة .

« يشكك الكوادر المتخصصة في المجال الإعلامي وهذا يتطلب من المسؤولين في البلاد ضرورة الاهتمام بنشئة كوادر كويتية تتسلم مبادئ الإعلام سواء في الإذاعة أو التلفزيون أو الصحافة .

علي محمد القباطي :
نسبة المحليات ٤٠ ٪ في تلفزيون اليمن

« مهدي من تلفزيون الجمهورية العربية اليمنية زور الكويت لأول مرة مشاركا في مهرجان الخليج للإنتاج التلفزيوني .

« التلفزيون في اليمن يعمل وفق نظام (بال) ويشال على ستوديوهين الأول لعمل تسجيلات الدراما والثاني

بسم الله الرحمن الرحيم

رحلات الربيع إلى القاهرة



القاهرة

تعلن الخطوط الجوية الكويتية للسادة المسافرين الكرام المتجهين إلى القاهرة خلال الفترة من ٢٣-٢٧/٢/٨٢ بأنه سيتم وزن أمتعتهم وحقيبتهم قبل ٢٤ ساعة من موعد سفرهم وذلك في المطار لتقديم يوميا من الساعة الثامنة صباحا وحتى الثامنة مساء ، علما بأنه تم تسليح مع تعليمات السلطات المصرية لن يسمح بأكثر من ٥ كيلوغرام للراكب الواحد ككفش مصطحب وعلى ان لا يتخطى على جهة منزلية او ادوات كهز بائية مع تعينات

خطوط الكويت الجوية KUWAIT AIRWAYS

لجميع برحلة سعيدة ..



المساعد بترع بثلاثة آلاف دينار لصندوق التضامن الاجتماعي للصحافيين

فروع السيد عبد العزيز المساعد عميد دار «البراق» العام «بثلاثة آلاف دينار» لصندوق التضامن الاجتماعي التابع لجمعية الصحافيين الكويتية.

حفل مسرحي غدا ببنائية الخالدية للبنين

تقيم ثانوية الخالدية للبنين حفلا مسرحيا بمناسبة عيد المعلم والعيد الوطني في الساعة الرابعة من مساء غد (الجمعة) وذلك تحت رعاية وزير التربية د. يعقوب الخليلي وبحضرته الحفل كبار المسؤولين في التربية وأولياء الأمور.

الحفل السنوي لمدرسة القاروق

أقامت مدرسة القاروق الخاصة حفلها السنوي صباح أمس، بمناسبة عيد الكويت الوطني، وذلك تحت رعاية عبد الله الطغيان مدير إدارة التعليم الخاص.



عبد الله الجاسم العبد، رئيس جمعية المعلمين الكويتية، وجه الشكر إلى سمو ولي العهد رئيس مجلس الوزراء على اهتمامه بالمدرسين والاستجابة لمذكرتي جمعية المعلمين ووزارة التربية بزيادة رواتب المعلمين في سلك التدريس.

خليل نظام الدين، عز الدين الصمدان، ناصر جاسم الصانع

عز الدين الصمدان، من موظفي الشؤون الاجتماعية وصل إلى البلاد من لندن لجمع المعلومات اللازمة لرسالة الدكتوراه التي يعدها عن التطوير الإداري في الكويت، والتي سيناقشها في المملكة المتحدة.

خليلة القطان، يشارك في معرض الفنانين المقام حاليا في الهولندي أن.

خليفة البدر، من موظفي وزارة المواصلات، يغادرنا إلى قطر في زيارة قصيرة، يطمن خلالها على شقيقه «سعد».

سليم حاتم مراد، من رجال الأعمال، عاد إلى الكويت قادما من عمان، بعد زيارة للاهل والاصدقاء.



ناصر جاسم الصانع

المدير المساعد للمعهد التجاري وصل إلى البلاد من لندن لجمع المعلومات اللازمة لرسالة الدكتوراه التي يعدها عن التطوير الإداري في الكويت، والتي سيناقشها في المملكة المتحدة.

كلمة السر

اعداد: سيفان عادل درويش

أهله اهل الكويت المرحلة في الكويت اناء.
أبوع الطرية الفقيه والمربية والمثلة والمثلي.
يقيم موك في القهارة ا احرف تشك في مجيها كلمة السر وهي
لمركبة اسلانية.

١٥	١٤	١٣	١٢	١١	١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١		
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧
١	٢	٣	٤	٥	٦</											

نظريا هذا العالم

وزير خارجي - نيكاراغوا

نحن لا نصدر الثورة.. وإنما القهوة والسكر فقط

وانت تسييس كاثوليكي تشغل منصب وزير الخارجية؟
- ليس هناك من صراع. فانا من اليساريين، واعتبر علي خدمة للشعب وخاصة بالنسبة للفقراء. وقد صرح لسي رئيسنا في بانكوك انني بعلي الحاضر. وانت تذكر ولا شك ما قاله البابا بولس السادس من ان الناس يصلون الى الاستقرار والبناء عندما يقيمون العدالة.
والنسبة لأمريكا الوسطى سيسود الاستقرار اذا ربح الثوار اليساريون الحركة.
● ما دور الكنيسة الكاثوليكية في أمريكا الوسطى؟
ولكن الكنيسة الكاثوليكية لا تنحصر بمعالجة الأرواح ناسية ان البشر كيانا أيضا، ولذلك كانت تدعو للانفصال عن الحياة بينما يسود الظلم وتعدم العدالة.
● كان دور الكنيسة الكاثوليكية الأخيرة سياسة أخرى فاخذت تنطق باسم الذين لا يستطيعون الكلام.
● بعض الناس يصفون بلانكو بانها كوي الثانية، وأنها تعد بطائرات عسكرية لاستقبال طائرات الميج السوفيتية. فهل الأمر كذلك؟
- نحن نعد مهبط للطائرات على ساحلي الاطلسي والهادي من بلانكو وقد حصلنا على الأموال اللازمة لاقبالنا من طريق قرض قدم لنا بنك أمريكا الوسطى.
● وكان هذا القرض مخصصا لحكومة سومورا من أجل اصلاح هذه المهبط، والقول اننا نصلح هذه المهبطات لطائرات الميج السوفيتية شيء فاني انما اسعج اليه في السابق ونحزننا لكوننا كوي ثانية.
● ما سبب الثورة في نيكاراغوا؟
- اردنا ان نمر نظاما كان يعطي الانجازات لاقبلة كانت تعبر البلاد ملكا لها.
● وكانت هذه الاقلية تزاد غنى بينما يزداد بقية أهل البلاد فقر، وكانت عندما نسمة ونفبات عالية بين الواليد الجدد، وثلاثمائة ألف عائلة من عائلات بلانكو الخمسينات ألف كانت تعيش في زرائب كالمخيمات.
● وكانت عندما اكبر نسبة للامية في نصف الكرة الجنوبي ولهذا الانسحاب قرر الناس ان يقاتلوا.
● وفي سنة ١٩٨٠ بعد انتصار الثورة بسنة حصلت نيكاراغوا على أكبر معدل

الفيغارو

مبعوثان أمريكيان للشرق الاوسط

هينغ يفوز على واينبيرغر بالنقاط

الرغبة في اقامة «نظام استراتيجي» لمواجهة التهديدات السوفيتية لانزال تعدد السياسة التي تنهجها الولايات المتحدة تجاه منطقة الشرق الاوسط. ولكن بعد ان فشلت واشنطن في اقناع اصدقائها العرب، واليهود، في المشاركة مع ضد العدو المشترك، يعكف المسؤولون الأمريكيون في الوقت الحاضر على اتخاذ اجراءات تستهدف اعادة الاتزان لملاقاتهم العسكرية.
وإعادة الاتزان هذه سجلها امريكا تبيل الى التقارب مع العرب اكثر من التقارب مع الاسرائيليين. وهذه هي المهمة التي حاول كل من الكسندر هينغ، وزير الخارجية الأمريكية وكاسبر واينبيرغر، وزير الدفاع، تحقيقها بقدر متفاوت من النجاح.
وتقييم نتائج الجولة التي قام بها هينغ يتفر الى ان نتائجها افضل من نتائج جولة زيملة في البنتاغون. ففي التقارب حصل وزير الخارجية الأمريكية من الملك الحسن الثاني على حق مرور الطائرات الأمريكية في ممرتين جويتين على الاقل هما قاعدة سيدي يحيى بالقرب من مراكش وقاعدة أخرى نزل على الجبل الهادي. وتفاصيل الاتفاق سيتم بحثها في مفاوضات مقبلة. ولكن قوة الانتشار السريع بأكملها الاعتماد على هاتين القاعدتين، ومن الآن، للحداد والتهويل بالقوسود، الامر الذي يسمح لها بالتدخل بكفاءة أكبر في منطقة الخليج في حالة نشوب أزمة. ومقابل ذلك تمهدت الولايات المتحدة بزيادة حجم مساعداتها العسكرية للعرب.
وتنصيص المغرب الى فكرة انشاء جبهة مناهضة للسوفييت يسهل مهمة هينغ في اقناع الكونغرس الأمريكي باعطاء الضوء الأخضر لهذه المساعدات العسكرية التي ستقدم للعرب. ويعتزم وزير الخارجية مطالبة البرلمان الأمريكي بالموافقة على منح الحكومة المغربية قرضا يبلغ ١٠٠ مليون دولار. وكان المغرب قد حصل بصيغة بالغة على قرض بـ ٢٤ مليون دولار فيسفي العام الماضي، بسبب العراق التي وضعا الكونغرس، الامر الذي اضطر المغرب على اثره الى الخفي

لغة الانفراج

واختلال التوازن

هذا الصباح يبدو ان العرب سيستمروا في التهور المكثفة في رفع الورقة البولونية في حين بدأ السوفييت يرفع ورقة التدخل الاميركي في اميركا الوسطى. وسلوك الجبارين هو محاولة امتحان للاثر ودفعه الى قبول لغة مبنية للانفراج. فلا التدخل السوفييتي في بولونيا كان سيحصل ناز الحرب التي يخافها الاوروبيون، ولا التدخل الاميركي في السافادور يمكن ان يمتل هذه الحرب.

من حصة المساء

كيف يمكن الوصول الى السلام

الشمال في الشرق الاوسط في ظل استمرار اختلال التوازن لمصلحة اسرائيل واستمرار العلاقة بين الجبارين على ما هي؟ فمذ وصول الرئيس ريفان الى البيت الابيض قبل اكثر من عام لم تستطع الدولتان العظميان الاتفاق على لغة انفراج. صحيح ان لا السوفييتي ولا الاميركي اتخذ قرارا بالعودة عن الانفراج، لكن ما يجري يشير الى فقدان لغة التفاهم على مبادئ واصلته وتفاهله. فالسوفييتي الذي تمسك بالانفراج في الاعوام الماضية، محاولا تحت هذه اللقطة تصحيح الاختراقات في صفوف المعسكر الاخر، بيد الان في وجهه ادارة اميركية تحاول القضاء على الكاسب التي عمل طويلا لتحقيقها. وطبعيا لا يقبل السوفييتي محاولة اميركية لتحقيق انقلاب بعيد تصحيح التوازنات مع الاستمرار في رفع اللقطة نفسها. وقد انشعب غيب لغة الانفراج في اللقاء الذي عقده وزير الخارجية الاميركي الجنرال الكسندر هينغ مع نظيره السوفييتي السيد اندريه غروميكو في جنيف. فغيب لغة الانفراج المشتركة جعل الزوربين يتكلمان من موقفين متباعدين. وهذا كان الاميركي جاء الى جنيف لا ليتفق مع السوفييتي بل ليؤكد الخلاف معه.

اعلانات موبوبة

الان في الصيدليات والاسواق
المركبية ...
فرشاة الاسنان المزدوجة
فرشاة ذات شعبتين
Double Sided tooth Brush.
صناعة الماسية
تمتاز عن غيرها بانها تنظف سطوح
الاسنان الامامية والخارجية والسطوح
الخلفية المختلفة من الواسب الصفر
والسواء، تنظف الضروس في زوايا الضم بكفاءة تامة
فرشاة المستقبل باع الحد بسعر ٦٥٠ فلس للفرشاة الواحدة
لدينا في صيدلية الجود
مرفق: شارع تونس / ٥١٠٣٥٤

الرامي للديكور
مباني - ملائحة
تحتوي - ملائحة
بيوت زينة للزينة
الحديد - محلات
تجارة - سيرة ماهرة
فردي - تاليفات
تصميم - شرف - غرض - مائة مائة - تنفذ لائق
الرامي
للمجارة مواد ومقاولات الديكور
شارع الخزام - حي الميراث - الدمام - الرياض
ت: ٥١٥٧٧٧ / ٥١٥٧٧٧ - ٥١٥٧٧٧ - ٥١٥٧٧٧

حدث ثورة تكنولوجية في مجال
الدوائر التلفزيونية المغلقة
ELBEX
DYNAMIC SURVEILLANCE
© Cy © Tem V
SOLE DISTRIBUTORS FOR KUWAIT
SABBARIN ELECTRONIC CO. W.L.L.
P. O. BOX 6433, HAWALLI
PHONE: 548942, 510550, 593055
TELEX: 22891 RT

اليكس الاسم الذي أحـ
المراقبة بواسطة
الوكيل العام: شركة صبارين الإلكترونية
مرفق: شارع بيروت - ص: ٥١٠٣٥٤ / م: ٥١٠٣٥٤ / ت: ٥١٠٣٥٤
٥٥٣٠٥٥ / ٥١٠٥٥٠ / ٥٤٨٤٤٢

للديك
سحري
في عينيك
تبدو عينك أجمل
اجعل رموشك تنمو طول
وتنمها من السقوط .. باستعمال
اكريم القويك للمرشد
تالكا
الفرنسية الشهيرة
لوكلاء: صيدلية الناصر
مرفق: شارع تونس / ٥٤٥٩١٠

تعلن
شركة
الديكور للسيارات
عن استعدادها لتلبية جميع طلبات
الشركات والأفراد لنقل الركاب
إلى العراق يوميا.
سيارات كابرس - باصات
الاتصال: ٤٣٠٢٤٤ / ٤٣٢٦٧٢

إلى ربات إسبوت
جلوف لينز
كفوف «جوانتي» جلدية مبرونة
بقماش لينة مضاد للحساسية
جلوف لينز: وقاية وحماية ليدري
أثناء اشتغال البيت من الحساسية
والالتهابات، والظفان أو الأكريميا.
جلوف لينز: رومي بألوانها ومزينة في بريطانيا
جلوف لينز: تروم أطول
تاجر ديكور في الكويت: صيدلية الجود
مرفق: شارع تونس / ٥١٠٣٥٤ / م: ٥١٠٣٥٤ / ت: ٥١٠٣٥٤

شقق وفيلات في قبرص
تملك بالنسيط واحجز مصطلك من الآن
شقق فخمة في ليماسول على البحر ابتداء من
٥ آلاف دينار كويتي للسقة ومدة ١٧ ألف
للفيل مع الأرض
لدينا شقق مفروشة للبحار ومجاهزة
للتسليم
مكتب العقارات المبرية
تلفون: ٤٣١٤٢٦ / ٤١٥٦٠٣

٢٨ دينار
محمود الكهربائية
ارمك ٢٧ أملت من سيرة وارمك والركبة ٢٦ دينار
لدينا ايرالات من بوتر UHF لاستقبال ايرالات وندي ونبرية
العرة قطة ٥ خلف محطة البنية لقمير
٧١٢٧٩٨
٧٣٩٠٥٤

الأهلية للديكور
أحدث ورق جدران لعام ٨٢
استعداد تام لجميع اعمال الديكور
شارع عمان / قرب الدوار / ٦٥٦٤١٠

معرف ملك الأثاث
وصلتكم من الخارج الأوروبية بألوان متعددة
فقط ١٠٠ د.ك
السامية - شارع بغداد - مقابل مدرسة الزوي
تلفون: ٦٢٩٩١٦ / ٦٢٩٩١٦ - ٦٢٩٩١٦

تقاسم شركة الفطاس للبحر
عن حاجتنا الى
عمالة صاعدة صناع ذائب
الكن منمن. سيرة: ٩٠٣٥٧
٩٠٣١٢٨

اسعار الأسهم



● هكذا يجري تفريغ الكميات المستوردة .

وعليه فإن من المتوقع أن تستمر

وعليه فإن من المتوقع أن تستمر دولة الكويت بالاعتماد على الخضروات المستوردة ، في ضوء معدل الاستهلاك الحالي ، وقد يصبح من الضروري تأمين مصدر خارجي يوفر هذه الكميات الهائلة من الخضار الطازجة خاصة من الدول الأخرى ، التي لها ظروف مشابهة قد تحد كثيرا من إمكاناتها العالية في الإنتاج والتصدير .

من الاهتمام الجدي في التكوين بنمية
الزراعة ، لزيادة الانتاج والعمل على
استغلال جميع الموارد الطبيعية للبلاد،
بماهاج أحدث الاساليب الزراعية
المتطورة .

مصاعب كثيرة في تنمية الزراعة نظرا

يكون في أصوله، ونحدها
الأصول الجيدة: الثلاثة لتلخيص
الخصومات بالظرف التقليدية. لذا فإن
الإنجاز غير منتظم في أوقات معينة،
مما يؤدي إلى ارتفاع الأسعار ويكسب
كبيرة من الخصومات في أوقات معينة،
مما يقلل الإنجاز ويهدد التفتت السوق
إلى الخلل.

وهذه الظروف المتغيرة تجعل أسعار
الخصم متذبذبة طوال العام. ففي
الأسابيع الأولى من السنة، يهبط سعر
الخصم بشكل كبير.

لمعكرونة المستوردة زادت ٢٠ فلساً
لقرار يشمل ٦ أنواع من وزن ١/٢ كيلو

التعديل السعري المقدمه بخصوص كل
نوع من طرف الشركة التجارية المعنية
هذا وقد ادرت لجنة الاسعار زيادة
اسبوعية على أسعار بيع الجزرة
مسبكه، كأكلة انواع المعكرونة
موضوع المناقشة. وبالتالي أصبح

اسم الصفة	عدد الوزن المستند البيانات	الجمعية من المورد ف د	سعر شراء بيع
مكرونة مقطعة البو ماركة فيليبز	٢٤ ٥٠٠ غرام	٢٨٠٠	١٢٠
مكرونة مقطعة مونساني ماركة فيليبز	٢٤ ٥٠٠ غرام	٢٨٠٠	١٢٠
مكرونة مقطعة جروفسد مونساني ماركة فيليبز	٢٤ ٥٠٠ غرام	٢٨٠٠	١٢٠
مكرونة مقطعة كيرلي ماركة فيليبز	٢٤ ٥٠٠ غرام	٢٨٠٠	١٢٠
مكرونة مقطعة قبعة نابليون ماركة فيليبز	٢٤ ٥٠٠ غرام	٢٨٠٠	١٢٠
مكرونة مقطعة لارج جروفسد ماركة فيليبز	٢٤ ٥٠٠ غرام	٢٨٠٠	١٢٠

[illegible]

١٩٨٢/٦/٢١
 من مصادير المراجع
 ١٩٨٢/٦/٢١
 من مصادير المراجع

الرقم أصح : شركة	اسم الشركة			القيمة	عدد الصفحات	سجل القياس السابق	القول
	الاسم	الرمز	القياس				
أولاً - الشركات المالية							
١	بنك الكويت الوطني					٢٠.٠٠٠	١/١٥
٢	بنك الخليج					١٨.٧٥٠	١/١٥
٣	البنك التجاري الكويتي	١٧.٧٥٠		١٧.٧٥٠	٥٠٠٠	١٧.٧٥٠	١/١٧
٤	البنك الأهلي الكويتي					٢٩.٠٠٠	٢/١٤
٥	بنك الكويت والشرق الأوسط					١٨.٠٠٠	٢/٩
٦	البنك التجاري الكويتي					٢٠.٠٠٠	٢/١٦
٧	بنك بريان	١٥.٠٠٠		١٥.٠٠٠	١٤٢٢	١٥.٠٠٠	٢/١٧
٨	بيت التمويل الكويتي	١٠.٣٧٠		١٠.٣٧٠	٢٨٠٠	١٠.٣٧٠	٢/١٧
٩	البنك الدولي للاستثمار					٨.٧٥٠	٢/١٧
١٠	الاستثمارات الخارجية					١.٧٥٠	٢/٩
١١	البنك الكويتي للاستثمار					٩.٣٥٠	٢/١٧
١٢	الكويت للتأمين	٣١.٢٥٠		٣١.٢٥٠	١٦.٠٠٠	٣١.٢٥٠	٢/١٦
١٣	الخليج للتأمين					١٨.٠٠٠	٢/١٦
١٤	الإيطالية للتأمين					٢٤.٠٠٠	٢/١٦
١٥	روية للتأمين					٩.٠٥٠	٢/١٧
ثانياً - الشركات الصناعية							
١٦	الصناعات الوطنية					١٠.٠٠٠	٢/١٥
١٧	صناعة الألبان المدنية					١٠.٣٧٠	٢/١٧
١٨	أسمنت الكويت					٢١.٣٥٠	٢/١٤
١٩	الإسكان الكويتية المحددة					٨.٣٢٠	٢/١١
٢٠	مطاحن وصناعة التبريد					١.٠٠٠	٢/١٧
٢١	الوطنية للصناعة وتجارة السيارات					٢	١/٢١
٢٢	الكويتية لإنشاء وصناعة السفن					٢.٥٠٠	٢/١٦
٢٣	الكويتية المحددة للتأمين					٣.٥٠٠	٢/١٧
٢٤	صناعة التوراة الصحية					١.٣٥٠	٢/١٧
٢٥	الخليج للتأمين					٩.٣٥٠	٢/١٦
٢٦	صناعة الأغذية الكويتية					٢.٣٥٠	٢/١٠
٢٧	المطاحن الكويتية	٢	٢	٢٨.٠٠٠	٢	٢	٢/١٧
ثالثاً - شركات النقل والخدمات							
٢٨	نقل وتجارة الكويت					٩.٣٥٠	٢/١٧
٢٩	النقل البحري					٢.٣٧٠	٢/١٧
٣٠	النقل البري					٢٢	٢/١٧
٣١	السياحة الكويتية الوطنية					٢٢	١/٢٨
٣٢	النقل الكويتية					٥.٠٠٠	١/٢٥
٣٣	الكويتية للتأمين					١.٣٥٠	٢/١٥
٣٤	الخدمات الزراعية					٢.٣٥٠	٢/٩
٣٥	المطاحن المصنوعة					٢.٨٠٠	٢/١٧
رابعاً - الشركات العقارية							
٣٦	عقارات الكويت					١٢.٣٥٠	٢/١٧
٣٧	العقارات المحددة	١٩.٣٥٠		١٩.٣٥٠	٨.٠٠٠	١٩.٣٥٠	٢/١٧
٣٨	الوطنية العقارية					٨.١٧٥	٢/١٧
خامساً - الشركات الكويتية المختصة بالبحر لها بالتداول							
٣٩	البحر المال الكويتي					٧.٨٥٠	١/٢٧
٤٠	المجموعة الاستثمارية العقارية					٩.٣٥٠	٢/٢٢
٤١	الصناعة العقارية					٢.٣٥٠	٢/١٢
٤٢	العقارات والخدمات البحرية					٢.٣٥٠	٢/١
٤٣	مطاحن الكويت					١.٣٥٠	١/١٦
٤٤	الخدمات التجارية					١.٣٥٠	١/١٦
سادساً - الشركات الخليجية المصاحبة لها بالتداول							
٤٥	الخليج الاستثمارية العقارية					٢.٣٥٠	٢/١٢
٤٦	الخليج لتأمين الزراعية					٢.٣٥٠	٢/١
٧		المجموع الكلي ٧٨١٨٢					

السفاح الاسم الحليجيه

الرقم	الاسم
٢٨٦	دولار أمريكي
٢٢١	دينار كندي
٨٢١	دينار اردني
٥٥٥	دينار عراقي
٥٨٦	دينار تونسي
٨٢٢ ١/١	دينار يمني جنوبي
٦٧١	دينار بحريني
٧٨٠	درهم امارات
٥٤٣٥٠٠	درهم مغربي
٧٨٠	ريال قطري
٨٢٥٥٠	ريال سعودي
٨١٦	ريال عماني
٦٢١٢٠	ريال يمني شمالي
٥٢٨٥٠	ليرة لبنانية
٥٢٤٢٥	ليرة سورية
١٢٥٥٠	ليرة تركية
٢٢٥٠٠٠	ليرة ايطالية
٥٢٨	جنيه استرليني
٢٩٥	جنيه مصري نقدي
٢٥٠	جنيه مصري تحويل
٢٨٥٥	جنيه سوداني
٦٨٠	جنيه قبرصي
١٢٠	مارك ألماني
١٥٠	فرنك سويسري
٢٧٥٠٢	فرنك فرنسي
٧٢٠٥٠	فرنك بلجيكي
١٠٩	فلندر هولندي
٢٩٠٠	بيزيتا اسباني
١٢٢٠٠	ين ياباني
٢٠	نومان ايراني
٢٠٧٥٠	روبية هندي
٢٩٤٥٠	روبية باكستانية
١٨٣٥٠	روبية سريلانكا
٤٠٥	نخب دولارات
٢٢٦٥	ذهب ٩٩٥
٢٤٨٠	ذهب ٩٩٩

الشركات المقفلة	
١٩٥٠	شركة اسواق الكويت
١٩٤٠	شركة الوطنية الأولى
١٩٦١	شركة الدائرة الاستعمارية
١٩١٥	شركة القنصلية للتداول
١٩٧٥	شركة سفن العقارية
١٩٤٠	شركة الكويتية للأدوية الطبية
١٩٦٥	شركة الخزائير العقارية
١٩٥٨	شركة الزوارق المائية
١٩٤٠	شركة البترول العقارية
١٩٧٧	شركة الوسيلة المائية
١٩٤٠	شركة خدمات الإسكان للاستثمار
١٩٨٠	شركة الامكن المائية
١٩٥٨	شركة الجنوب العقارية
الشركات النشطة	
١٩٥٠	شركة اسواق الكويت
١٩٤٠	شركة الوطنية الأولى
١٩٦١	شركة الدائرة الاستعمارية
١٩١٥	شركة القنصلية للتداول
١٩٧٥	شركة سفن العقارية
١٩٤٠	شركة الكويتية للأدوية الطبية
١٩٦٥	شركة الخزائير العقارية
١٩٥٨	شركة الزوارق المائية
١٩٤٠	شركة البترول العقارية
١٩٧٧	شركة الوسيلة المائية
١٩٤٠	شركة خدمات الإسكان للاستثمار
١٩٨٠	شركة الامكن المائية
١٩٥٨	شركة الجنوب العقارية

وهذه كاملة لانتاج فرسانه مسبقه الصنع مع بعض قطع الفيار

PRECAST PLANT CONSIST OF :

PRECAST PLANT CONSIST OF :

- | | | | |
|---|-------------|------------|-------|
| 1 — Steam Boiler (In Container) — Diesel | | | |
| | 150.000 | CAL/MR. | |
| | 380/220 | V | NO. 1 |
| 2 — Bin Tanks (For Polystyrene) | | | NO. 1 |
| 3 — Gantry Crane (Demag Hoist) | | | |
| | H : 6.30 | mt. | |
| | W : 20.00 | mt. | |
| | C : 12 | Tons | |
| | Rails : 240 | mt. | NO. 1 |
| 4 — Vertical Bush - Hammer | | | |
| Vertical Movement | 2.00 | mt. | |
| Horizontal Movement | 8.00 | mt. | |
| Production | 5.00 | sq mt./hr. | NO. 1 |
| 5 — Automatic Batching Plant | | (with | |
| Nos. 2 Mixers | 0.500 | cumt/each | |
| „ 2 Silos (cement | 40 | Tons/each | |
| „ 2 Bag breaker | | | |
| Spare Parts For Ditto : | | | |
| Nos. 2 Elect. Motor For Screw Feeder | | | |
| No. 1 Elect. Motor For Conveyor Belt | | | |
| No. 1 Elect. Motor For Mixer | | | |

RECAST MOLD

— Panels For Blcks (with Window)
6 60 x 3 50 mt No 4

— Panels For Links

8,00 x 2,60 mt. No. 3

6,00 x 2,60 mt. No. 2

0.80 x 1.00 x 8.00 No. 1

لمن من العوالم يرحم الاتصال بال... / وضائف

170157 - 170160 - 170161

8701213 8701203 871129

1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 2679, 26

1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 2679, 26

Journal of Management Studies, 40(6), 798–815

1. The first step in the process is to identify the problem or issue that needs to be addressed. This involves gathering information and understanding the context of the problem.

وحول سوق المناخ قال التقرير :

كانت السوق غير الرسمية للاسهم الخفيفة أكثر هدوءاً هذا الأسبوع وقد اكتفى المستثمرون بشغال انقسامهم بعد التثبيتات الموجلة الموجودة لديهم. وكان هناك بعض الشرايات منى الشركات الكويتية المنفلة ، التي ائمن عن تأسيسها مؤخراً وحتى قبل أن يتم تخصيص الاسهم .

وقال :

واستمرت حالة التراجع العام يوم الأربعاء ، حين شهدت الاسهم المقاربة انخفاضا حاداً في عدة الصفقات الكبيرة والخصفصا سعر سهم إندكو إلى أدنى مستوى له هذا الشهر . وكان هناك اتجاه لبيع اسهم المخازن العمامة والأطارات ، كما عقدت صفقة بيع مجموعة من اسهم شركة السينما بالاسعار السائلة نفسها .

وأضاف بان انخفاض السوق فسي الاستقرار في التضخم الذي طرا خلال الأسبوع الماضي غير مشجع ، ويبدو أن المؤثر العام لاسعار الاسهم غير قادر في المرحلة القادمة على الارتفاع فوق مستوى ١٩٨٠ ، وأنه من المرجح أن هذا المؤثر سيهبط على المستوى القصوى إلى مستوى ١٨٠ ، وهذه تلك التبين من إذا كان هذا المستوى هو الحد الذي لا يطمح الاسعار دوله .

لعام ١٩٨٢ اعتباراً
- ١٩٨٢ وذلك
من سنة ميلادية
، فصلى الراغبين
قصة العنصرية
من يرغبون في القيام
مفصلة متضمنة
سي في ١٩ - ٣ -
سلال السولام
مجلس الادارة

د يغفل الإنسان في التلفزيون الفرنسي



الرئيس الفرنسي الراسل الجنرال شارل ديغول ، الخب بزميم الحكومة الفرنسية ضد قوات الاحتلال النازية أثناء الحرب العالمية الثانية ، شخصية مرموقة على المستويين المحلي والدولي ، وذلك كثرة الكتب التي ظهرت في حياته ، والتي تتحدث عن حياة الجنرال في شبكه ، وكيف صمد ستم الزوب العسكرية وكيف خلص الكناح بعيدا من وطنه لاصطاد الابل للفرنسيين لقائمة قسوات حظر . ولكن التلفزيون الفرنسي استضاف أخيرا الطليخة والسائق الخاص للجنرال لينحدا من ديغول آخر لا نعرفه : ديغول ريبالملة ، وديغول الإنسان وخلال البرنامج سيعرض سبكي صغر لمدة ١٥ دقيقة كيه ديغول عندما كان في الخامسة عشرة من عمره بعنوان « لقا في برغسوب » ويروي مغامرات برجوازي ثري اعرض احد المصوي طريقه في غابة مظلمة .

ويتوقع المراهقون ان تكون اكثر فقرات البرنامج إثارة ما سيتوقه سائقه المصيرول نونينيلوطيفته الخاصة هونورين-الزوني التي كانت تعد للجنرال وجبانه القصة .

ابنة الملكة .. ملكة جدا



يبدو ان ديبى ماو تصوير على الطريق نفسه الذي سارت عليه والدتها من قبل ، وانها تستعد لدخول عالم الشهرة من اوسع ابوابه بالرغم من صغر سنها ، ان انها لم تتجاوز الثانية عشرة من العمر .

ديبى ماو غاتة ، بل غسوق العادي من ناحية الجمال ، كوالدتها تليها ، وذلك غاتها تنطق الى عرش الجمال في بريطانيا ، كما فعلت والدتها ليلي وليامز قبل ربع قرن ، حيث غارت بلب « ملكة جمال بريطانيا عام ١٩٥٧ » وقد ولدت ليلي ابنتها ديبى كثرة ازواجها من الحرب الشعبي فريد ماو .

والغريب ان ديبى اكتشفت طريق الصداقة فقد شاهدنا مصور صحفي في احد المايه فقام باللقاط عدة صور لها لانه لاحظ ان وجهها مألوف ، الا انه فوجئ بسان التي هو ملك ليلي وليامز وهي المرأة التي لقط لها مئات الصور في ايام التي تربت فيها على عرش الجمال .

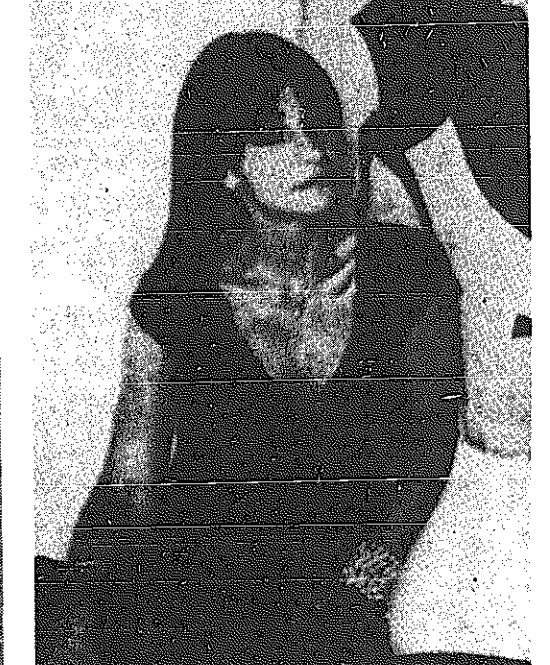
ويذكر ان ديبى تركت المدرسة حديثا وتولي العمل في عرضي الزياء ، وقد اجابت عن اختيارها القاعري لهذا العمل بالقول : كل ذلك حدث (بصورة) مفاجئة .

الميدالية الذهبية لثان اغابو

المليونير ملكيت اوجيرا الذي اعترف بانه يصرفها بأحد عشر مائيا .

لو كانت مسابقات الاسباب الاولمبية تتضمن مسابقة في صعد المرات التي يتزوج فيها الإنسان ، لكانت النجاة زارا فخور بالميدالية الذهبية . نيمد ان اعلان قاضي احدى المحاكم في كاليفورنيا ملكاتها من زوجها الصاغر سارمت السى قبول عرض آخر بزوجا تقم به .

كاتبة تتحول الى نجمة سينمائية



منذ ان غارت بجائزة افضل كتاب في عام ١٩٧٦ للقصة التي كتبها بعنوان « لحر من الاشياء الجميلة » ، وهو ثالث كتاب لها ، قررت راماتيل بيلو ان تتخلي ولو مؤقتا عن مهنة الكتابة لتهربشينا آخر هو التخلي على الشخصية الكيرة . وعلى الرغم من التحذيرات التي تلقها من الأشخاص المحرين منها بعدم الخوض في مغامرة غير معروفة النتائج ، صميت على خوض التجربة واجازتها بنجاح ، وكان أول فيلم قامت ببطولته بعنوان « المرأة الطيلة » وهذا النجاح جعلها على الاستمرار في هذا المجال لتقديم افضل لكتها عادت الى السينما من خلال القلم ال كتاب قصة فيلم بعنوان « امرأة دون اذار » وآخر بعنوان « واعترافات امرأة جرفها التيار »

وقالت راماتيل : قررت العودة الى الكتابة لانه تسري في دمي ، ولا استطيع ان افسر بالارتياح الا وانا امسك بالقلم الذي امنى الا يغرقني حتى الموت .

أغرب صفقة فندق ضخم بخمسة جنيهات



بالتصيب ، وأعاد تذاكر قبة الواحدة منها خمسة جنيهات .

يقول جون : ادركنا ، منذ البداية ، اننا لا نستطيع ان نبيع هذا الفندق الذي يصود تاريخه الى القرن التاسع عشر ، بالمبلغ المطلوب ، ولذلك طرحنا لفسايلة بالتصيب ، وبهذه الطريقة تحصل على الفين الذي نريد ، بينما يصيب الفندق من حظ القاتر ، بخمسة جنيهات فقط .

من اقرب الاملاات التي نشرت في الصحف البريطانية اسلان يقول : « نستطيع ان نشري فندقا عريقا وريفا وجيلا بخمسة جنيهات فقط : والفندق بذلك من ١٤ جناحا ومطعمين ، وبركة سباحة ، وبركة اسماك ، ويوفر ليله حوالي ٨٠٠ ألف جنيه استرليني ، ولكننا نستطيع امتلاكه بخمسة جنيهات فقط » .

صاحبا الفندق هما : ادوارد بيلفون ، وجون وود هوس ، وقد عرضا الفندق للبيع بمبلغ ٨٠٠ ألف جنيه فترة طويلة ، فلم يتقدم احد لشراؤه ، ولذلك طرح صاحبا الفندق تفديتها في سحب

المدرسون يطالبون بخصم لحد المدرس

لخص شجار في طبخ المدرسة بين طلاب لا يزيد عمر اكبرهم عن ١٦ سنة .

بعض المدرسين في نيويورك بدأوا يطالبون باستبدال المصير بمسكات .

وقال المسؤول ايضا انه خلال سنة ١٩٨٠ قضى على خمسة عشر ألف طلب ، وكلهم تحت سن ١٦ سنة بنهم تتراوح بين السرقة المسلحة وحيازة المخدرات . وقد اتى القبض على احد الطلاب الصغار في سن التاسعة عندما هاجم بنتا وهو يحمل دفعا رشاشا ، واستولى على ١١٨ دولارا .

ويقول المسؤول من مدارس المدينة ان المدرسين يتعرضون للخطر نفسا التي تتعرض لها قوات الشرطة . وما دامت الشرطة تتسلح بالسدسات فللمدرسين ان يتسلحوا بها .

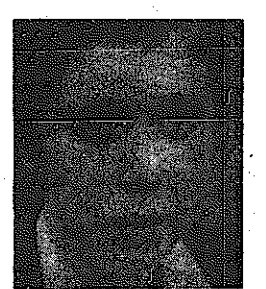
والشار المسؤول الى حادثة تعرض لها احد المدرسين لطريق حتى الموت لانه حاول ان يتدخل

عملية انزال في النورمدي لانقاذ الكامونير

خضعت عدد ساعات العمل الاسبوعية الى ٣٩ ساعة فقط بدلا من ٤٠ ساعة . واضرب العمال وتدخلت السلطات القضائية واهلقت المصنع مونتسا ونظمت على مليون قطعة من الجين في التلاجات الضخمة الموجودة خلف المبني الرئيسي .

وقعت عملية انزال بحري على شاطئ النورمدي الفرنسي على غرار عملية « اورلان » في عام ١٩٤٤ ، عندما نزل الحفاد على الشاطئ الفرنسي .

حصل على البوابة والشهرة بين الفتيات



الى الشارع العام الاظن ان الناس يقفون ويحلقون بي ، وخصوصا الفتيات ، ولتقني لا اهتم لذلك ، فلما احفظ الآن بصديقة دائمة . وعن القضية الخاصة بالسيدة جويث : قال : انها المرة الاولى التي تعرض فيها لملل هذا الحفاد ، وقال : « اننا لم اعد عليها وانما هي التي اخصني ، ولذلك براني المحكية ورفضت اقوالها » .

قال مارك شابل الذي مل امام المحكية مؤخرا بهتة اغتصاب زوجة شابة انه اشهر بين الجنس الاخر بعد تلك القضية . وقال : « من الغريب ان افادا ، منذ ذلك اليوم ، بالكثيرات من الفتيات يرغبن في الخروج معي » . ويضيف قائلا : قبل القضية لم تلتفت الي اي فتاة . وقال مارك امس : عندما اخرج

الفيديو يدخل عيادة الدكتور ستينغ

PLEASE NOTE
DR STEINING IS AT TIMES BEING FILMED BY AN AUTOMATIC VIDEO CAMERA FOR STUDY PURPOSES. THE RECORDING WILL BE KEPT CONFIDENTIALLY LIKE ANY OTHER MEDICAL RECORD AND ERASED AFTER USE
FOR FURTHER INFORMATION PLEASE ASK THE RECEPTIONIST.

تؤكد ان هناك تصوير فيديو اونومايكا لاغراض طبية ، وان التسجيل سيسرع بعد الانتهاء منه . ولذا كنت ساستشير كل مريض بهذا الشأن فاني سأؤخر على جلسة العلاج الخاصتي ارضي وسأحدث بلبه في ذهنه مما يجعله يضعف الإجابة بلا .

فيما اذا كنت ارفع في التصوير ام لا ، وانا نفسي لم اكن اعرف ما اذا كانت الكاميرا عاملة ام متوقفة .

اغسل سيارتك تحت ساق ماري غيت تاشر

الانجليزية على شفا زياته وهم يدخلون سياراتهم الى كراجهم تحت ساق ماري غيت تاشر .

كيرة لانتشر وقد جلست فاحشة رجلها بطريقة فاحشة فوق مدخل الكراج ومرتجة جوربين اسودين ويحيط بها زوجها دنيس ووليس حزبا مايكل فوت .

ويعرف كيين بان دخل كراجة قد تحسن كثيرا منذ ان استخدم هذه الطريقة . وقال انه يري

سلعت رئيسة وزراء بريطانيا مارغريت تاشر في زيادة دخل كراج لفصيل السيارات زيادة كبيرة ، غير ان تاشر لم تسر من الطريقة التي سلعت فيها بزيادة دخل صاحب الكراج كيين ويردون .

وقالت ام شيلة ، وهي تشر بالخل ، حيث انها جلست ذات يوم على كرسي الفحص الطبي في عيادة الطبيب جون ورفضت تدويرها لكي يحقها الطبيب بفتحة . وقالت هذه المرأة التي رفضت كشف اسمها : « ابغني موكلف الاستعلامات ، بعد قوات الاوان ان الطبيب اجا الى تصوير جلسة الكشف كلها » . وقالت أخرى : « عندما زرتة اعتقدت انميسباتي

شعر الرضى الذين كانوا يرددون على عيادة الطبيب جون ستينغ بالذهول والفضيب . عندما علموا ان الطبيب يلجسا الى تصوير المقالات الطبية والاستشارات التي يجريها لهم ، خصوصا وانهم يقيم بعد ذلك بعرض الاقلام والاشربة على ابياء مدرسين . وقد اعترف الدكتور جون بذلك .

والذي سؤل شقيقها انكرت الحادثة لكن ان الممرضة فكانها كانت قد احتفظت بصورة من الفكرة وسالت ارب مكتب للتصيب عن مصر عبه الفكرة التي مرت عليها ثلاث سنوات فاكد لها الموظف بعد مراجعة السجلات ان كلام الجارة صحيح .

فأجابته دوت على شقيقته انها انتهت بالحكم السابق ، لكن ان لم تكف بذلك وهي تطالب الان بمبلغ ١٠٠ ألف فرك اضافية هي ارباح المبلغ لدة ٣٦ شهرا .

هلوسة الطيار أدت الى كارثة

كشف القاب من ان الطيار الذي تحطت طائرته في الاسبوع الماضي وراح ضحيتها ٢٤ راكا ، كان يعاني من مرض الهلوسة ، واكد اصفا الطيار الذي كان يقود طائرة تابعة للشرطة الجوية ، وهو الكابتن سيجي كاناغاي (٣٥ سنة) ، ان الطيار يعاني من مرض الهلوسة منذ العام الماضي . وكشفت التحقيقات ان الطيار اخطا في قيادة الطائرة مما جعل طائرته تتحرف وتتحطم وعلى مسافة ١٥٠ يارد من هبوطها .

المراد المطبة

ترفع ضغط الدم خطر الاطباء البريطانيين المرضى بارتفاع ضغط الدم من تسلسل الاطعمة الملية ، بحجة ان هذه الاطعمة عادة ما تكون نسبة الملوحة فيها مرتفعة . واشرح الاطباء على التلفزيون المنحة لهذه المراد الملائمة ضرورة كلفة التركيب على المليات لكي يغاد المصابون بهذه الاوراش تناول المراد الدالية التي تحتوي ما يزيد عن النسبة المطلوبة من الملح والمواد الاخرى .

المراد المطبة

ترفع ضغط الدم خطر الاطباء البريطانيين المرضى بارتفاع ضغط الدم من تسلسل الاطعمة الملية ، بحجة ان هذه الاطعمة عادة ما تكون نسبة الملوحة فيها مرتفعة . واشرح الاطباء على التلفزيون المنحة لهذه المراد الملائمة ضرورة كلفة التركيب على المليات لكي يغاد المصابون بهذه الاوراش تناول المراد الدالية التي تحتوي ما يزيد عن النسبة المطلوبة من الملح والمواد الاخرى .



المأخرة تفكك على

تحرير رسمي من استخدام الحقائق في الحرب

حذرت القيادات الأوروبية المجندات من استخدام الحقائق الجديدة في حالة وقوع اشتباك مع الأعداء ، ذلك لان الحقائق ذات علاقة بالنسبة للأعداء . وقالت القيادات في بيانها ان الحقائق الصنوعة من الجدل ، والتي تصطبها المجندات في مناطق الجبهة ، تمسك اشته الشمس ، وايضه اضر في القبل ، وتضيئ الشارات مشمة بسائده منها الضوم .

ولكن الكابتن سوزان بيرويل تقول ان الحقائق الدبوبة ذات أهمية خاصة للجندسات ، فهي شيء سيكولوجي عند كل فتاة . وتسيطر الحقيقة على فكر الفتاة حتى في الحرب . ولكن مسؤولا اخر اكد قائلا : ان الذي العسكري يحتوي على عدد هائل من الجيوب ، نستطيع المجندة ان نضع كل حيلنا

